





**Cześć,
to ja
- Tidu.**



A green felt monster with a red heart on its chest, white wings, and white legs. It is holding a large green leaf. The monster has black eyes and a brown mouth with white stitching. A blue speech bubble is in the top left corner.

Gotowi? Ktoś na was czeka...



Cześć, mam na imię Marti.
Mieszkam w bardzo pięknym mieście
- Barcelonie.

To stolica Katalonii,
autonomicznego regionu w Hiszpanii.

Bardzo lubię malować.
Chcę wam opowiedzieć
o kilku moich ulubionych
hiszpańskich twórcach.

Czy też lubicie malować?
Jaki jest wasz ulubiony kolor?



To kolory, które często widać na ulicach mojego miasta.
Katalonia to taki region w Hiszpanii, który walczy o pełną
niezależność.

Na ulicach Barcelony organizowane są manifestacje.



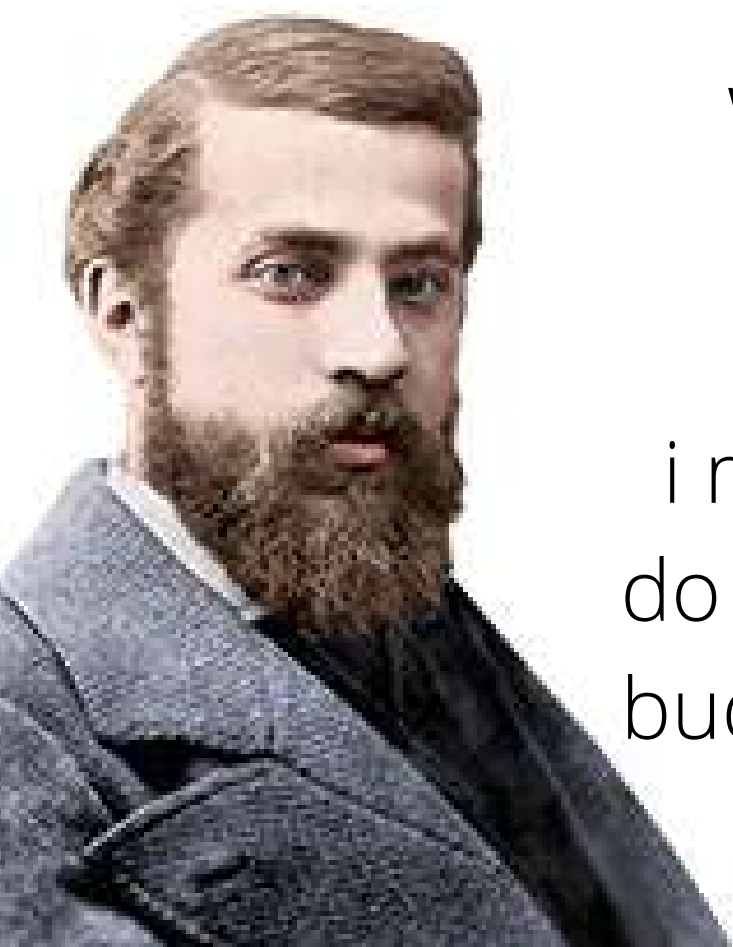
Popularnym symbolem Katalonii jest osioł – symbol mądrego i spokojnego, lecz upartego dążenia do celu.
Stanowi przez to przeciwieństwo byka symbolizującego Hiszpanię.

W Barcelonie jest taki ogromny kościół
w ciągłej budowie.

Nazywa się Sagrada Familia, co znaczy Święta Rodzina
Projektował go Katalończyk **Antoni Gaudi**. Było to jego
ostatnie i najważniejsze dzieło. Tak bardzo pochłonięto go
projektowanie, że nawet zamieszkał na terenie budowy
i przestał o sobie dbać całą energię kierując ku pracy.

Niestety nie skończył prac,
bo niespodziewanie zmarł.

Wymyślił, że tak jak w naturze żaden
z elementów konstrukcyjnych
nie będzie identyczny
i musi być osobno rzeźbiony, dlatego też
do dziś nie udało się ukończyć pracy nad tą
budowlą. Zakończenie budowy planuje się
na 2026 rok



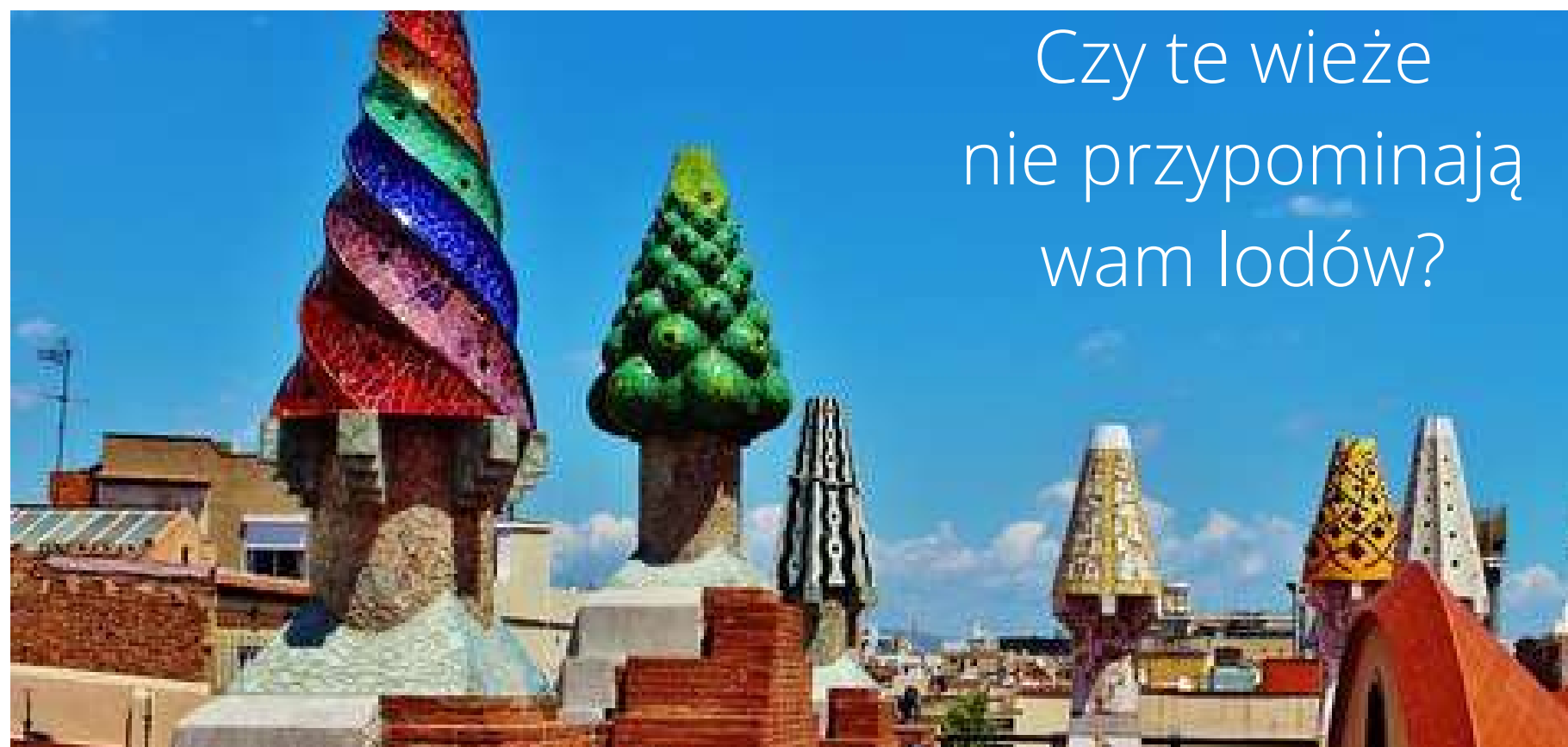
Zaprojektowane przez niego budynki nie są kanciaste, wyglądają jakby falowały.





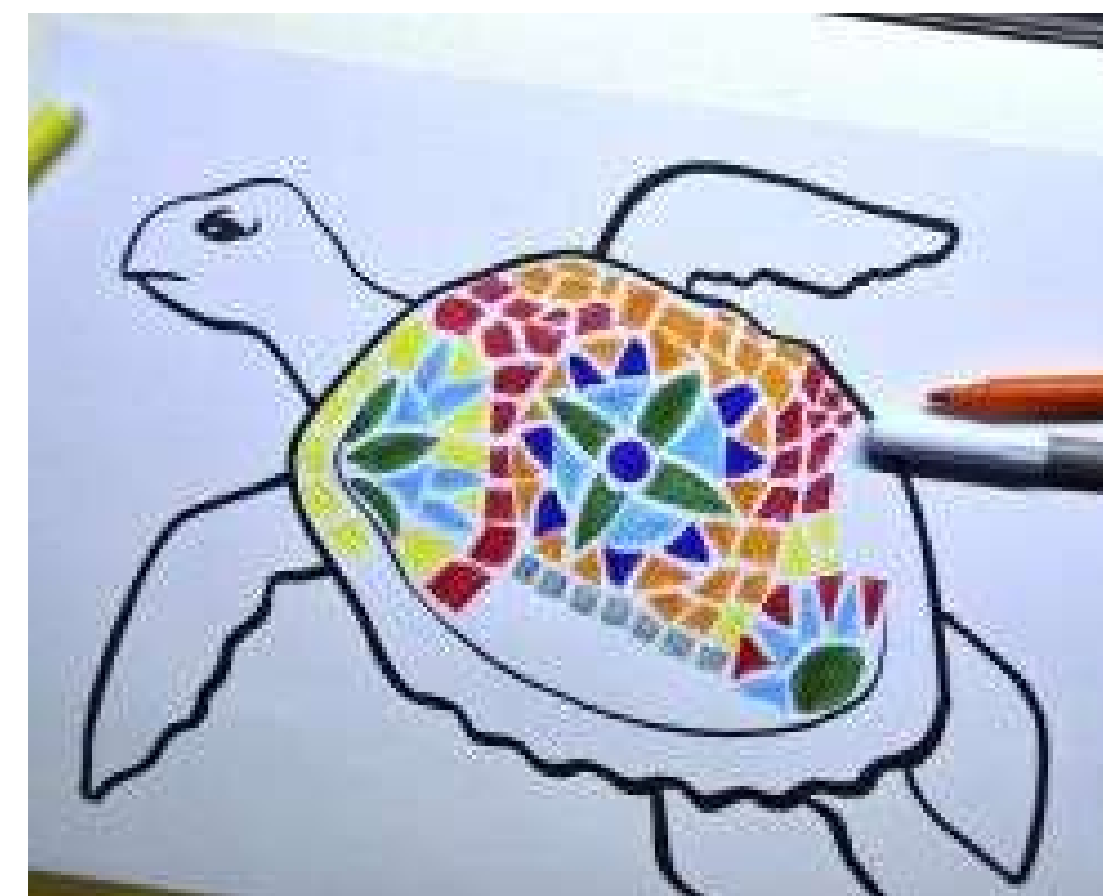
Park Güell to duży ogród w Barcelonie,
z elementami architektonicznymi pomysłu
Gaudiego.

Popatrzcie ile kolorów, form i mozaiek!



Czy te wieże
nie przypominają
wam lodów?





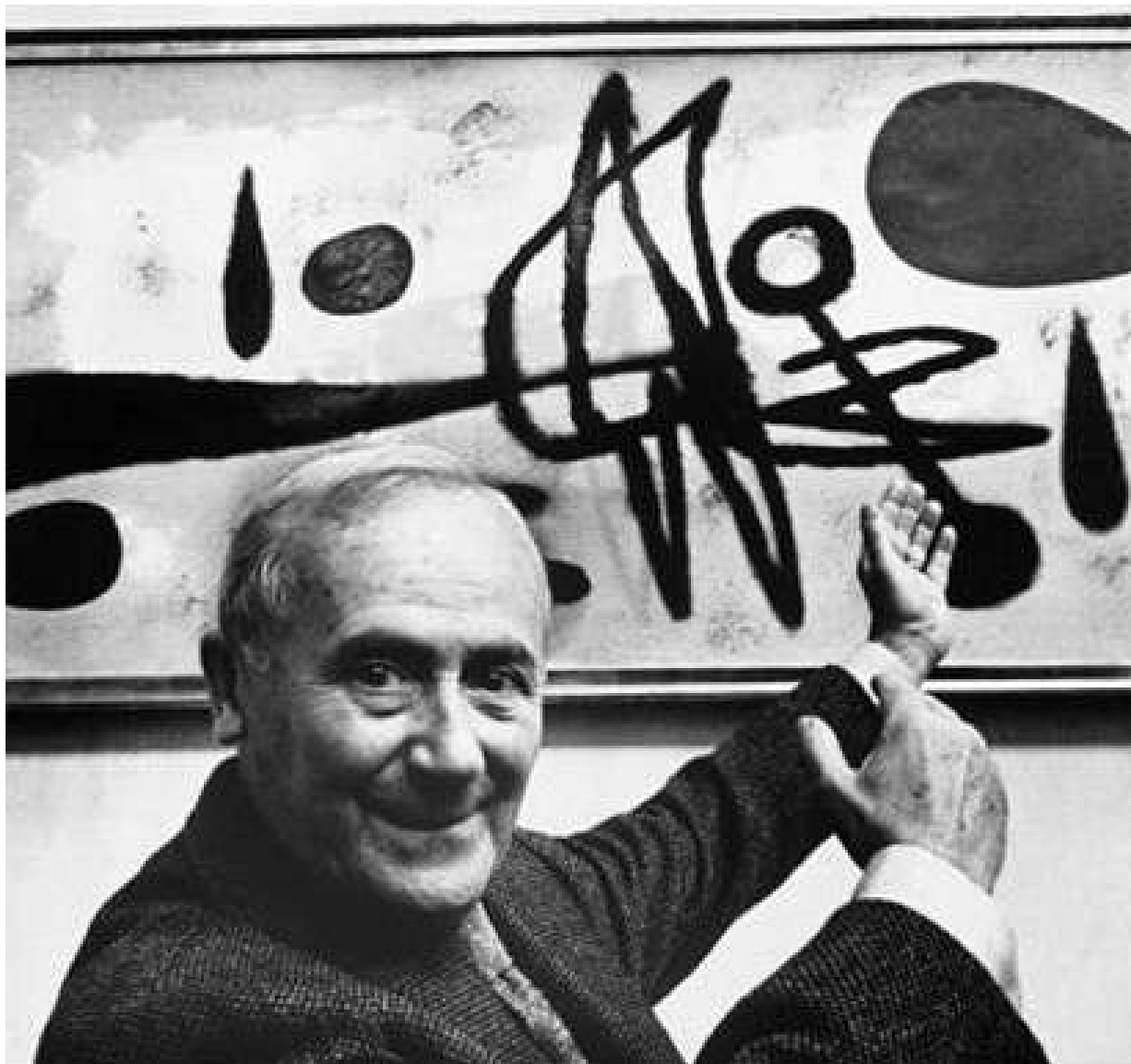
Bardzo lubię tę kolorową jaszczurkę Gaudiego.
Prace w takim mozaikowym stylu można rysować flamastrami,
albo wyklejać kawałkami kolorowego papieru.

To taka mozaikowa Barcelona,
którą zrobiliśmy w grupie przyjaciół na zajęciach plastycznych.

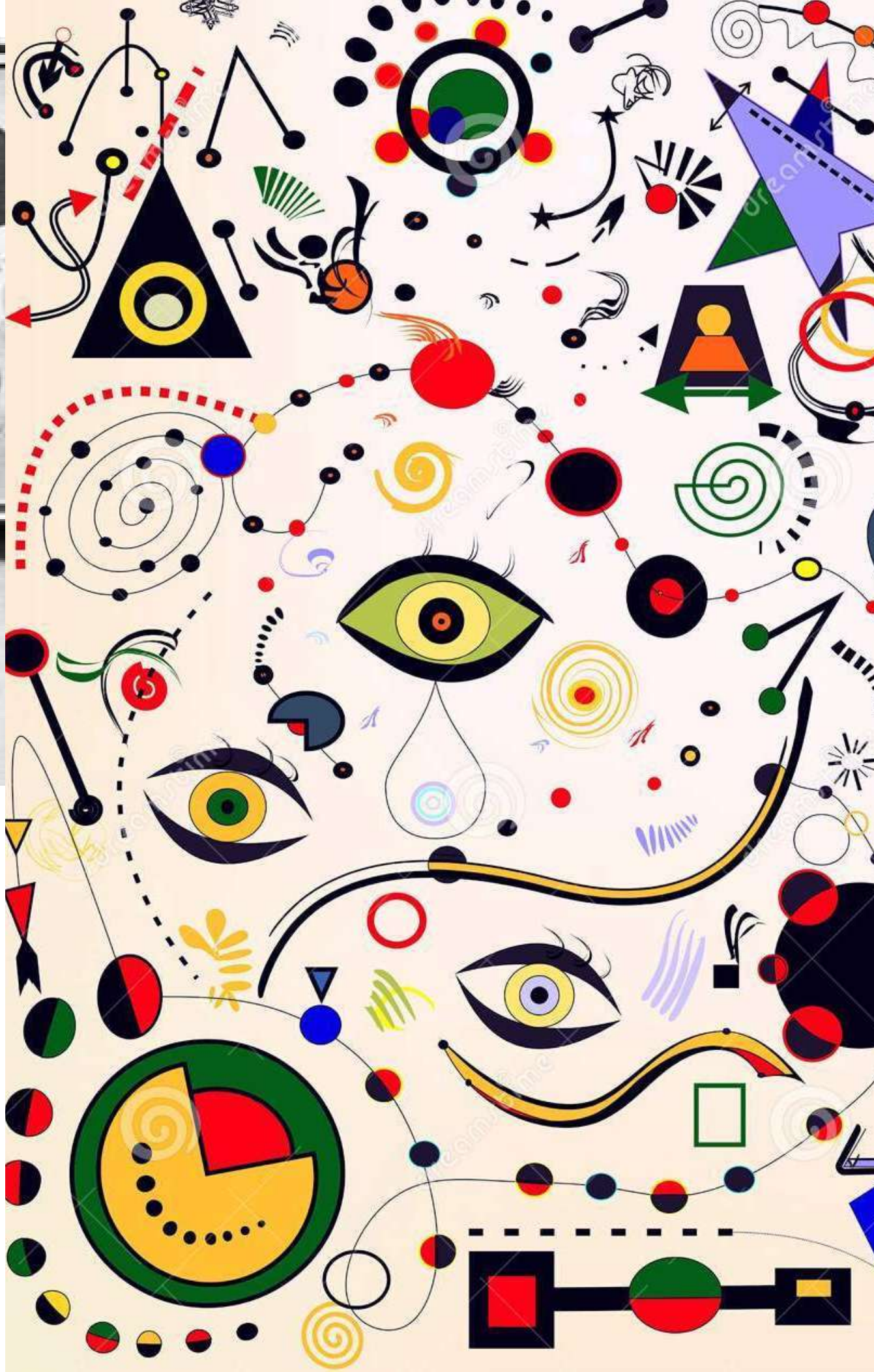


A to moje słońce inspirowane mozaiką Gaudiego.

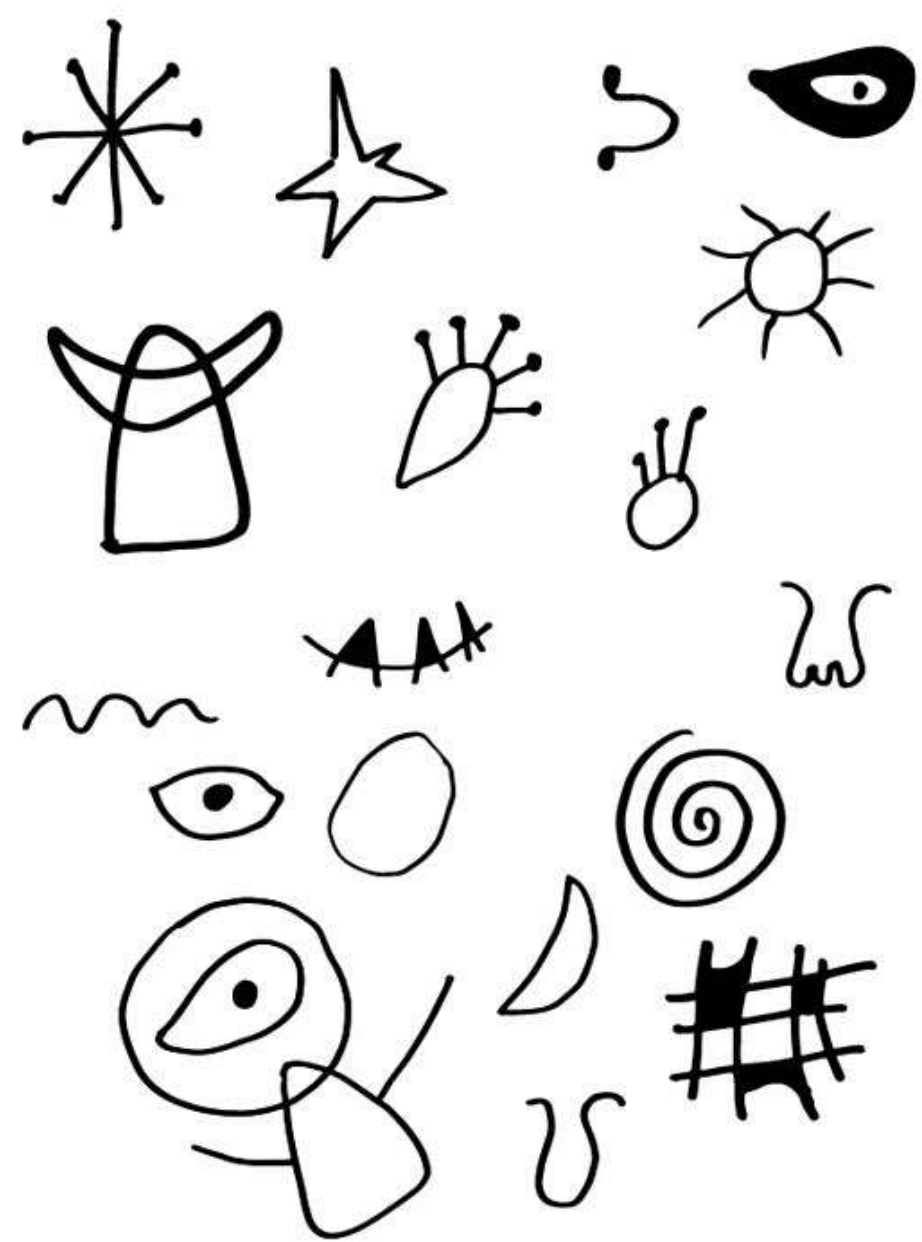




To inny Katalończyk,
którego obrazy bardzo mi
się podobają.
Nazywał się **Joan Miro**.



Miał takie swoje ulubione
motywy, które powtarzają się
na wielu jego obrazach.
Tylko on wie, co one oznaczają.
To jak jego własne tajne szyfry.





Lubię jego poczucie humoru.
Czasem dla żartu malował swoje
wersje znanych obrazów z
dawnych czasów.

Czy potraficie odlaleźć elementy,
które znajdują się
na obu obrazach?

Niektóre jego postacie stoją na głowie, inne są podobne do kotów albo ptaków





Bądźcie odważni
w rysowaniu.
Tak jak Miro
nie bójcie się rysować
po swojemu



Ten pan z szalonymi wąsami
to kolejny kataloński artysta

- Salvador Dali

Lubił szokować i zwracać na siebie uwagę
i robić dziwne rzeczy.

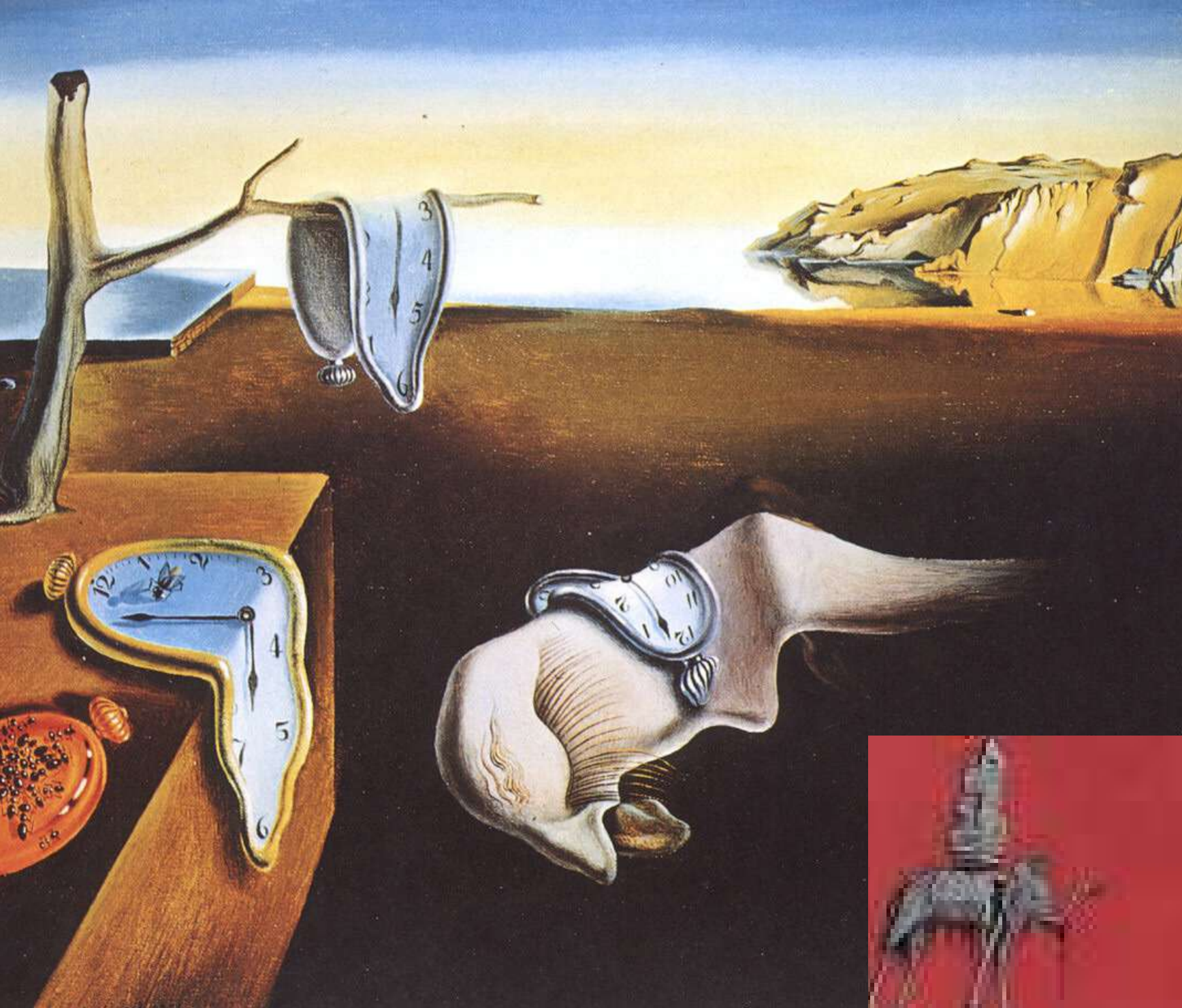
Miał swojego dzikiego kota - ocelota
o imieniu Babou. Wyprowadzał też
na spacer swojego mrówkojada.

Jego dzieła cieszyły się wielkim uznaniem.

Kochał zarabiać i wydawać pieniądze.

Kiedy zapraszał na wystawną kolację
swoich znanych przyjaciół zdarzało mu się
zamiast płacić- rysować na rachunkach
w restauracji.





Był surrealistą.
Malował
wymyślone światy
jak ze snu:

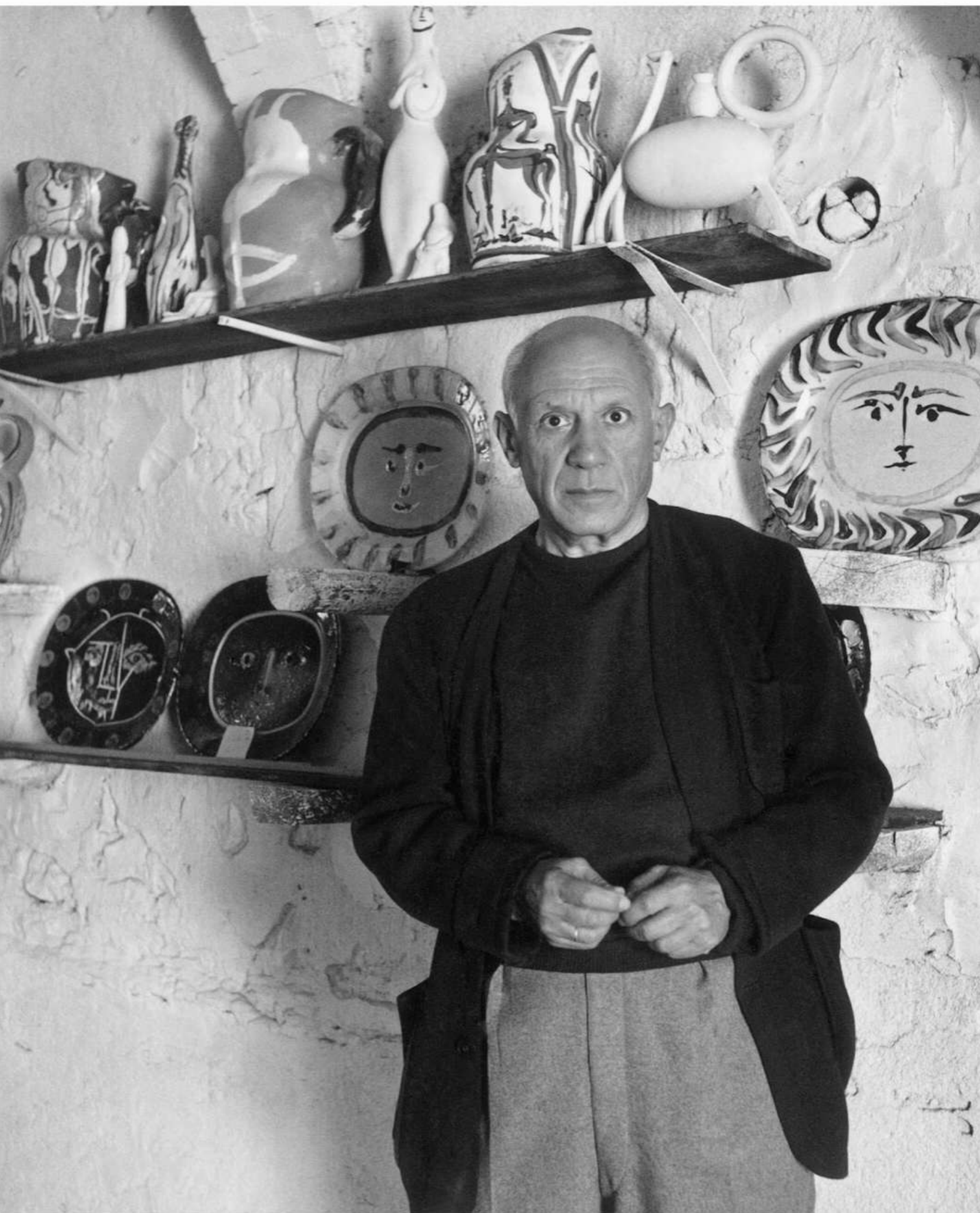
cieknące zegary



długonogie słonie



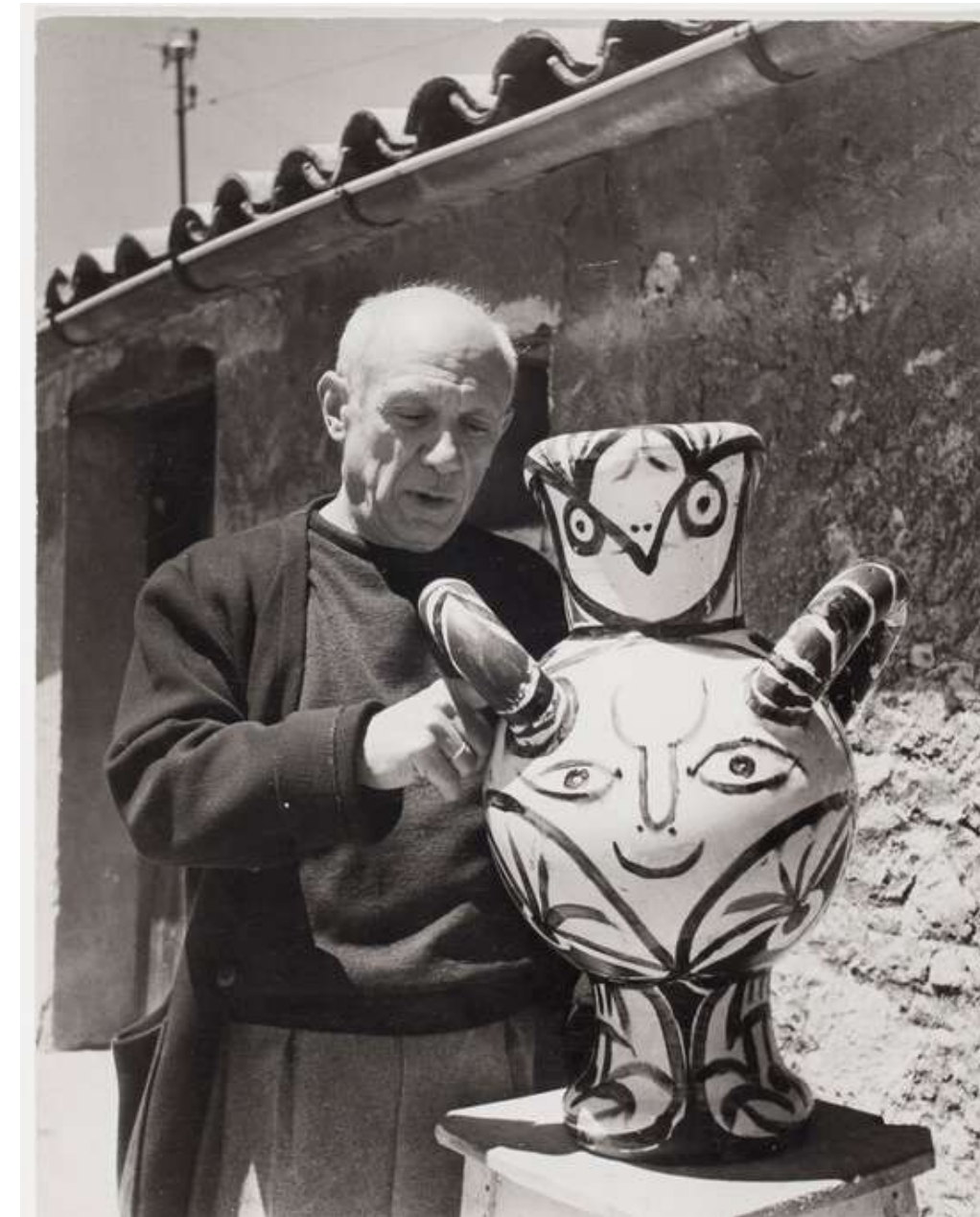
płonące żyrafy,
wszechobecne
szuflady
i podpory
z patyków



W mieście Malaga,
w Andalucji,
na południu Hiszpanii
urodził się Pablo Picasso
uznawany za jednego
z najwybitniejszych
artystów XX wieku.

Był malarzem
rzeźbiarzem,
projektantem strojów
scenicznych,
tworzył kolaże.

Bardzo lubię
jego zabawną ceramikę.



Jak wielu malarzy lubił portretować kobiety.
On jednak robił to zupełnie na swój jedyny i niepowtarzalny sposób.
Każda jego postać została pokazana z innej perspektywy,
składają się jakby z geometrycznych kawałków, obrysowanych mocnym konturem.





Lubię rysować
w jego stylu
suchymi pastelami
takie kolorowe
kubistyczne twarze.

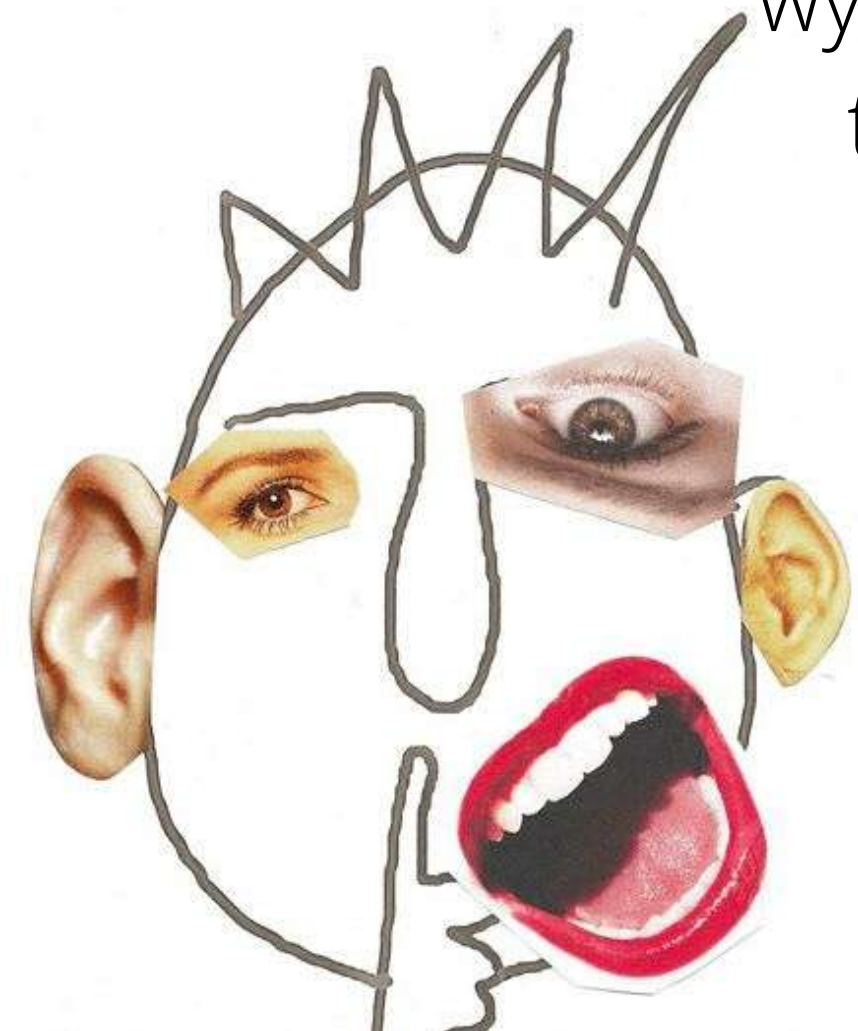
Czasem moją pracę
tnę na części
i naklejam
na nową kartkę.

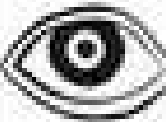
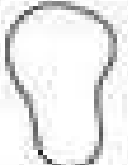
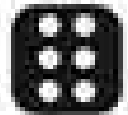


Picasso lubił też tworzyć kolaże z kartonów i kawałków gazet.
Też możecie spróbować naklejać na kartkę coraz więcej elementów.



Ja swój
kolaż
dopiero
zacząłem.
Na razie
wygląda
tak:



ROLL-A-PICASSO				
	1st roll face	2nd roll eye	3rd roll nose	4th roll mouth
				
				
				
				
				
				

Pani z mojej pracowni plastycznej
 bawiła się z nami kiedyś
 w taką fajną grę z kostką.
 Każdy rzuca 4 razy
 aby wylosować
 kształt twarzy, który rysuje,
 oraz jakie oczy, nos i usta.
 Powstają z tego fajne obrazki
 ala Picasso.
 Spróbujcie.

Oto lista inspirujących muzycznie linków:

przedszkolne piosenka o dniach tygodnia po katalońsku:

https://www.youtube.com/watch?v=4atoVE3t-yo&list=PLoBOwBMirOz_Z6z29reL9E81Z9Hqnjdgy

piosenka hiszpańska w stylu flamenco
z cyklu animacji Lullabies From Around The Word:

https://www.youtube.com/watch?v=eHP0BHwDf4A&list=PL1JPCVROsLh4E7zmzUGvuTDFikc_Lbsfl&index=8

Sagrada Familia, popatrzcie jaka jest piękna:
<https://www.youtube.com/watch?v=AWQje34khog>

Zwiedzanie Parku Guell:
https://www.youtube.com/watch?v=HP_bOvoUr90